

千葉県から世界に発信



# 2019かずさ 水プロジェクト

2019年**10**月**12**日(土)

総合司会



田井 れい花

たい れいか

フリーアナウンサー

参加費: ① ¥2,000 (中学生以下無料)

①+② ¥3,900

① **水のお話** 14:00 ~ 15:00



吉村 和就

よしむら かずなり

水環境問題専門家



鈴木 まもる

すずき まもる

絵本作家、鳥の巣研究家

**水の輝き・調和の音色** 15:15 ~ 16:15



雨谷 麻世

あまが いまよ

ソプラノ歌手



金井 信

かない まこと

ピアノ伴奏

伊藤 隆由希

いとう たかゆき

構成・演出

共演: きみつ少年少女合唱団

会場: かずさアカデミアパーク・メインホール

② **参加者との交流会** 17:00 ~ 18:30

会場: かずさアカデミアパーク・会議室201

主催: かずさ水プロジェクト実行委員会 共催: 一般財団法人 天人地の会、千葉県ユネスコ連絡協議会

後援: 木更津市、木更津市教育委員会、君津市教育委員会、富津市教育委員会、袖ヶ浦市教育委員会、(公社)日本ユネスコ協会連盟

協力: (株)プロダクション久保田

## 出演者プロフィール



### 吉村 和就 (よしむら・かずなり/水環境問題専門家)

国際的な水環境問題の専門家の一人であり、国連ニューヨーク本部勤務の経験を活かし、日本の環境技術を世界に広める努力を続けている。その間多くの講演(英語、日本語)をこなし、また、関連業界紙や専門誌、海外メディアに数多くの寄稿。さらに、NHKクローズアップ現代、TBS、テレビ東京、フジテレビ等で、水問題を国民に判りやすく解説している。最近では、水の安全保障戦略機構・技術普及委員長、経済産業省「水ビジネス国際展開研究会」の委員など。また国際的に通用する若手の教育にも力を入れている。



### 鈴木 まもる (すずき・まもる/絵本作家、鳥の巣研究家)

'52年東京生まれ、東京藝大工芸科中退。550個以上の巣を収集。国内外で鳥の巣と絵画の展覧会、講演会を開催。'80年「ぼくの大きな木」で絵本作家デビュー。'98年鳥の巣展(ギャラリー新宿高野)。'95年童話「黒ねこサンゴウ」で赤い鳥さし絵賞。'02年「The Annex」(NY)にて初の海外展。'06年「ぼくの鳥の巣日記」で講談社出版文化賞絵本賞。'09年NHKBSプレミアム「ワイルドドライブ」出演。'14年「ニワシロのひみつ〜庭師鳥は芸術家」で産経児童出版文化賞JR賞。'16年「世界655種鳥と卵と巣の大図鑑」で第1回あらえびす文化賞。'18年、加古さとしさんと共著「みずとはなんじゃ?」。



### 雨谷 麻世 (あまがい・まよ/ソプラノ歌手)

「その声に触れられるなら命と引き換えにしてもいいというほどの一瞬を垣間見せる」(レコード芸術誌より喜多尾道冬)

魂を揺さぶる究極のクリスタル・ヴォイス。東京藝術大学音楽科卒業。川崎市名誉文化大使、奈良県吉野町観光大使・長崎県五島市ふるさと大使。96年より「子ども」と「鎮守の森」をテーマにチャリティコンサートを続け2010年にはオリジナルソング『僕にできること』が小学5年生の音楽教科書に掲載される。「NHK歌謡チャリティコンサート」「徹子の部屋」「トクだね!」「NHKラジオ深夜便」等に出演。「第61回全国植樹祭」では天皇陛下の御前で君が代を独唱。林野庁長官より緑の募金の「感謝状」を授与される。世界遺産・厳島神社の高舞台上で奉納コンサートを行う等、多方面で活躍。



### 金井 信 (かない・まこと/ピアノ伴奏)

慶應義塾大学文学部哲学科(美学・美術史学専攻)、東京藝術大学音楽科、尚美高等音楽院作曲科卒業。長年、伴奏者・編曲者の第一人者として、ネステレンコ、オブラストワフ、故立川清登、佐藤しのぶ、錦織健など多くの声楽家をはじめ、ポピュラー系では渡辺真知子、真理ヨシ子、梅原司平らをサポート。クラシック、ジャズ、ミュージカル、ポップス、演歌に至るオールラウンドな技術と、柔軟な音楽性は、追従を許さぬオンリーワンとして多くの信頼を集めている。一方、弾き語りや交え、巧みなトークと共に、ソロ・コンサートも全国で展開。4枚のピアノソロCD「By myself」「Naturally」「Delicious」「With you」も好評発売中。  
<http://duo.music.coccan.jp/topia.html>



### 田井 れい花 (たい・れいか/フリーアナウンサー)

元福島テレビアナウンサー、元サンテレビ番組契約キャスター。2013年度フードアナリスト協会「食のなでしこ」準グランプリ。現在・テレビ朝日「スーパーJチャンネル特集コーナー」リポーター、BS J-Sports フィギュアスケート中継 実況。福島テレビ「FTVカラオケグランプリ」司会、「おふく」MC、「ほっとスポット」キャスター他。テレビ朝日「ワイドスクランブル」、「サンデースクランブル」リポーター。日本テレビ「ニュースリアル」リポーター、朝日放送「せのぶら」リポーター。サンテレビ「ニュースリアル」キャスター。テレビ大阪「奥様110」リポーターなど。CM「ガゴメジュース」など。イベントMC「東京2020マスコット発表会」、「東京ミッドタウンアイリク オープニングセレモニー」、「日本アカデミーショー表彰式トークイベント」他企業新商品発表会、司会、トークショーMC多数。

本イベントは、2015年9月の国連サミットで採択され、国連加盟193か国が2016年～2030年の15年間で達成するために掲げた目標「SDGs(持続可能な開発目標)」の17の大きな目標のうち、「6:安全な水とトイレを世界中に」と、「14:海の豊かさを守ろう」の実現を目指しています。

## 今、世界は水で満たされていますか?

水道の蛇口から出る水やお風呂のお湯、空から降ってくる雨や絶えず打ち寄せる海の波まで、私たちの周りには「水」がたくさん存在しています。

人間の大部分も水でできていて、生命の基礎としてだけでなく、自然環境においても重要な役割を担っています。そんな「水」の世界は、今どのような形になっているのでしょうか?

今日の世界において水は様々な環境の変化を反映し、地域によっては深刻な汚染や水不足など、危機的な状況も見られています。水は世界を映す鏡なのです。

今回のプロジェクトは、水の再利用や浄化の技術を千葉県上総の地より世界に向けて発信し、より良い世界環境の実現を目指すプロジェクトです。

<http://kazusa-wp.jp>



ご予約・お問い合わせ:

### かずさ水プロジェクト実行委員会

TEL 0438-40-7374 / FAX 0438-40-7375

受付期間: 7/1(月) ~ 10/12(土) 月・水・金のみ

受付時間: 11:00 ~ 16:00

e-mail: [info@kazusa-wp.jp](mailto:info@kazusa-wp.jp)

会場:

かずさアカデミアパーク

### かずさアカデミアホール

〒292-0818 千葉県木更津市かずさ鎌足2丁目3-9

車またはタクシーをご利用の場合

- ・ JR 木更津駅からタクシーまたは車で約 15 分
- ・ 館山自動車道「木更津北 IC」出口を右折、かずさアカデミアパーク方面へ約 15 分
- ・ 都心から東京湾アクアライン経由約 50 分
- ・ 羽田空港から東京湾アクアライン経由で約 40 分
- ・ 成田空港から東関東自動車道 館山線経由で約 60 分

高速バス・路線バスをご利用の場合

- ・ 高速バス「アクシー号(東京-鴨川線)」利用で東京駅(八重洲口)より約 65 分(かずさアーク直通)
- ・ 羽田空港から高速バス(木更津線)で約 40 分(JR 木更津駅下車)
- ・ 新宿駅(西口)から高速バス(木更津線)で約 75 分(JR 木更津駅下車)
- ・ 横浜駅(東口)から高速バス(木更津線)で約 55 分(JR 木更津駅下車、一部乗り入れ有)
- ・ 川崎駅(東口)から高速バス(木更津線)で約 60 分(JR 木更津駅下車)
- ・ 路線バス利用で JR 木更津駅(東口)より約 20 分

電車をご利用の場合

- ・ JR 木更津駅よりタクシーで約 15 分または路線バスで約 20 分
- ・ JR 東京駅から「内房線特急さざなみ」利用で約 52 分(JR 木更津駅下車)
- ・ JR 成田空港駅から千葉駅乗り換えで約 100 分(JR 木更津駅下車)



2030年に向けて世界が合意した「持続可能な開発目標」です

